

83.3(2=411.2)6

Б43



БЕЛОВСКИЙ
СБОРНИК

Содержание

ВАСИЛИЙ БЕЛОВ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

<i>К.А. Кошмалева.</i> КРЕСТЬЯНСКИЙ ЗАСТУПНИК.....	4
<i>Л.И. Делмина.</i> ОСОБЕННОСТИ ДЕРЕВЕНСКОЙ ПРОЗЫ 50–60-Х ГОДОВ XX ВЕКА.....	7
<i>Ю.М. Павлов.</i> «ПРИВЫЧНОЕ ДЕЛО» В. БЕЛОВА В КРИТИКЕ РАЗНЫХ ЛЕТ....	10
<i>С.С. Кузнец.</i> ВАСИЛИЙ БЕЛОВ И ЮРИЙ СЕЛЕЗНЕВ.....	15
<i>А.П. Тимофеев.</i> «ДЕРЕВЕНСКАЯ ПРОЗА» И ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА (1960–1980-е годы).....	18
<i>А.В. Быхов.</i> ЧЕЛОВЕК БЕЗ ОРДЕНОВ И МЕДАЛЕЙ... (Мемуары эноксенского крестьянина Ивана Юрова как исторический источник).....	22
<i>Н.И. Дорошенко.</i> ПОСЛЕ ГРИГОРИЯ МЕЛЕХОВА.....	29
<i>Д.В. Коржов.</i> «ПОТУХАЮТ КОСТРЫ НАШЕЙ РОДИНЫ.» (Виталий Маслов и Василий Белов).....	33
<i>А.М. Таврина.</i> РОМАНТИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ В РАССКАЗЕ В.И. БЕЛОВА «ОКО ДЕЛЬФИНА».....	38
<i>Т.Г. Комиссарова.</i> «МИР ДЕТСТВА» В РЕЧИ ЖИТЕЛЕЙ ВОЛОГОДСКОГО КРАЯ.....	44
<i>О.Ю. Невалкина.</i> В.И. БЕЛОВ О ЛЬВЕ ТОЛСТОМ.....	48
<i>С.В. Натаненко.</i> «И ДЫШАТ ПОЧВА И СУДЬБА.» (Борис Ябочкин в телеспектакле «Плотницкие рассказы» по повести В. Белова).....	51
<i>В.П. Киселев.</i> КУМЗЕРО: СУДЬБЫ И СЮЖЕТЫ.....	54
<i>Л.Н. Вересов.</i> ПИСАТЕЛЬ ВАСИЛИЙ БЕЛОВ НА ЧЕРЕПОВЕЦКОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ (60–90-е годы XX века).....	58
<i>А.М. Кузбаш.</i> «НЕСВОБОДНАЯ СВОБОДА» (В.И. Белов об информационной полюсе конца 1980-х – начала 2000-х годов).....	62
<i>О.А. Халынина.</i> О КРУГЕ ЧТЕНИЯ В.И. БЕЛОВА.....	66
<i>Л.Ю. Жильцова.</i> РАБОТА НАД БИБЛИОГРАФИЧЕСКИМ УКАЗАТЕЛЕМ «КОЛЛЕКЦИОННЫЙ ФОНД ЦЕНТРА ПИСАТЕЛЯ В.И. БЕЛОВА».....	71
<i>С.Н. Чернышева.</i> ЧТЕНИЕ С ОБСУЖДЕНИЕМ ПРОЧИТАННОГО (По повести Г.А. Шекстовой «Хоба»).....	72

ВНУТРЕННИЙ МИР ПРОИЗВЕДЕНИЙ В.И. БЕЛОВА

<i>А.П. Дюбой.</i> ВНУТРЕННИЙ ПЕЙЗАЖ (О месте Василия Белова в структуре «народного безмолвия»).....	78
<i>Р.Л. Красильников.</i> НАРАТИВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПОВЕСТИ В.И. БЕЛОВА «ПРИВЫЧНОЕ ДЕЛО».....	83
<i>С.Ю. Баранов.</i> «СОЮЗ ЗЕМЛИ И ВОДЫ» В «ПРИВЫЧНОМ ДЕЛЕ»: ТЕКСТ В ТЕКСТЕ.....	87
<i>Г.Н. Воронина, А.В. Федорова.</i> ВАСИЛИЙ БЕЛОВ И ВАСИЛИЙ ТЕРКИН.....	97
(На материале повести «Привычное дело»).....	97
<i>Ю.В. Розанов.</i> «ПЛОТНИЦКИЕ РАССКАЗЫ» В.И. БЕЛОВА В ЗЕРКАЛЕ КРИТИКИ.....	105
<i>Н.В. Овсянникова.</i> СИМВОЛИКА В ОБРАЗЕ ОЛЕШИ СМОЛИНА («Плотницкие рассказы» В.И. Белова).....	109

<i>Л.В. Довыденко.</i> ИНДИВИДУАЛЬНОЕ И НАЦИОНАЛЬНОЕ В ТВОРЧЕСТВЕ ВАСИЛИЯ БЕЛОВА.....	114
<i>Л.В. Шаркова.</i> ОБРАЗ ДОМА В ЛИРИЧЕСКОЙ ПРОЗЕ В.И. БЕЛОВА.....	118
<i>А.Е. Новиков.</i> «БЕССМЕРТНЫЙ КОШЕЙ» В.И. БЕЛОВА КАК ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПЬЕСА.....	122
<i>О.А. Москвитина.</i> ПРОИЗВЕДЕНИЯ В.И. БЕЛОВА О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.....	127
<i>И.С. Летоульчина.</i> ОБРАЗ ДОМА В РОМАНЕ В. БЕЛОВА «КАНУТЫ».....	131
<i>Н.И. Рублева.</i> «ЕВАНГЕЛИЕ ОТ БЕЛОВА» (Притча о близком сыне в публицистике писателя).....	135

НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ

<i>Л.Г. Ярцевич.</i> КРЕСТЬЯНСКАЯ СМЕХОВАЯ КУЛЬТУРА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ В.И. БЕЛОВА: ЯЗЫЧЕСКИЕ И ХРИСТИАНСКИЕ ТРАДИЦИИ.....	142
<i>О.В. Никитин.</i> О ЯЗЫКЕ ПУБЛИЦИСТИКИ В.И. БЕЛОВА.....	153
<i>Г.В. Судяков.</i> СРАВНЕНИЕ КАК ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПРИЕМ В ПРОЗЕ В.И. БЕЛОВА.....	156
<i>Л.У. Зингарева.</i> ЗООМОРФНЫЙ КОД В ПРОЗЕ ВАСИЛИЯ БЕЛОВА.....	164
<i>В.И. Чугов.</i> ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ РАССКАЗА-МИНИАТЮРЫ В.И. БЕЛОВА «ВЕСЕННЯЯ НОЧЬ».....	169
<i>Е.И. Ильина.</i> НАРОДНАЯ РЕЧЬ ВОЛОГОДСКОГО КРАЯ: ОПЫТ МУЖСКОГО РЕЧЕВОГО ПОРТРЕТА.....	173
<i>Р.В. Попов.</i> ДИАЛЕКТИЗМЫ И РЕГИОНАЛИЗМЫ В «ГОРОДСКОМ» ЦИКЛЕ В.И. БЕЛОВА «ВОСПИТАНИЕ ПО ДОКТОРУ СПОКУ».....	176
<i>Л.Ю. Зорина.</i> ОБРАЩЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ВЫРАЖЕНИЯ ВЕЖЛИВОСТИ В КРЕСТЬЯНСКОЙ СРЕДЕ (По материалам рассказа В.И. Белова «Самовар»).....	180
<i>Е.П. Андреева.</i> ОБРАЗ ДОРОГИ В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ ДИАЛЕКТОНОСИТЕЛЯ: ПО СТРАНИЦАМ «СЛОВАРЯ ВОЛОГОДСКИХ ГОВОРОВ».....	185
<i>С.Х. Головкина.</i> ОБРАЗ ДОРОГИ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ В.И. БЕЛОВА.....	189
<i>Л.А. Берсенева.</i> ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА СОЗДАНИЯ КОМИЧЕСКОГО В «ПЛОТНИЦКИХ РАССКАЗАХ» В.И. БЕЛОВА.....	195
<i>Ю.Н. Драчева.</i> К ПРОБЛЕМЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ В РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ (На материале прецедентных заголовков статей в газете «Тотемские вести»).....	198
<i>Н.Н. Зубова.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА ВЕРБАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКОГО УРОВНЯ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ ЖИТЕЛЬНИЦЫ НИКОЛЬСКОГО РАЙОНА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ А.М. КАРАЧЕВОЙ (1933–2000 гг.).....	201
<i>Е.И. Иванова.</i> МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКА ВОЛОГОДСКИХ ГОВОРОВ КАК ОБЪЕКТ ЭТНОЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ (На материале говора Режи).....	204
<i>В.В. Карпова.</i> ФОЛЬКЛОРНЫЙ КОНЦЕПТ «ЧУДО» И ЕГО ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННАЯ ДИНАМИКА (На материале записей сказочных текстов Вологодского края).....	208
<i>С.А. Ганичева, И.Е. Каласова.</i> ТОПОНИМ «ВОЛОГДА» В ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ СТУДЕНТОВ И ШКОЛЬНИКОВ (По материалам ассоциативного эксперимента).....	212

<i>А.А. Медведева.</i> ПРОБЛЕМЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЖАНРОВЫХ ГРАНИЦ ЧАСТУШКИ В ФОЛЬКЛОРИСТИКЕ	215
<i>М.П. Смирнова.</i> УРОКИ РУССКОГО: К ВОПРОСУ О ТРАНСФОРМАЦИИ ИЕРАРХИИ ЦЕННОСТЕЙ В РОССИЙСКИХ СМИ (На материале публицистики В.И. Белова).....	222
<i>Э.Л. Трикол.</i> «ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ ПРОСТОНАРОДНЫЯ»: КРАТКИЕ РАССУЖДЕНИЯ О РУКОПИСИ ИЗ КНИЖНОГО СОБРАНИЯ МУЗЕЯ-КВАРТИРЫ В.И. БЕЛОВА.....	230

ИСКАНИЯ И ОТКРЫТИЯ ПИСАТЕЛЕЙ ВОЛОГОДСКОГО КРАЯ

<i>В.И. Баранов.</i> ТЕМА СМЕРТИ И БЕССМЕРТИЯ В ПОЭЗИИ НИКОЛАЯ РУБЦОВА	234
<i>И.А. Никитина.</i> МАТЕРИНСКИЙ КОМПЛЕКС В ПОЭЗИИ О.А. ФОКИНОЙ.....	239
<i>Т.Г. Овсянникова.</i> «ТЫ ВИДИШЬ, ХОД ВЕКОВ ПОДОБЕН ПРИТЧЕ» (Постижение притчевой основы рассказов А. Яшина на уроках внеклассного чтения)	244
<i>А.А. Косталева.</i> ПРЕДМЕТНЫЙ МИР В РАССКАЗЕ А. ЯШИНА «ПОДРУЖЕНЬКА»	249
<i>М.А. Маркова.</i> ПОМЕТЫ В.И. БЕЛОВА В НЕОКОНЧЕННОЙ ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА «ИСТОРИЯ СЕЛА ГОРЮХИНА»	251
<i>М.М. Палаков.</i> ТРУД КАК ЖИЗНЕННАЯ ЦЕННОСТЬ В ПОЭЗИИ С.В. ВИКУЛОВА	258
<i>Л.А. Якушева.</i> ФЕНОМЕН ГАЛИНЫ ШЕКИНОЙ: КУЛЬТУРТРЕГЕР, ПИСАТЕЛЬ, ПАССИОНАРИЙ	264
<i>Д.В. Минец.</i> СОВРЕМЕННАЯ ВОЛОГОДСКАЯ «ДЕРЕВЕНСКАЯ ПРОЗА» (На гендерном аспекте (На материале произведений О. Кузнецовой и Н. Мелехиной)	267
<i>И.С. Катчеткова.</i> ВОЛОГОДСКАЯ ЗЕМЛЯ В СУДЬБЕ Д.М. БАЛАШОВА.....	271

ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО СЕВЕРА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

<i>А.П. Белова.</i> БУКТРЕЙЛЕР ПО «БУХТИНАМ ВОЛОГОДСКИМ ЗАВИРАЛЬНЫМ» В. БЕЛОВА: ОПЫТ СОЗДАНИЯ.....	280
<i>Н.П. Захарова.</i> ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА И СТИЛЯ «РАССКАЗОВ О ВСЯКОЙ ЖИВНОСТИ» В.И. БЕЛОВА	282
<i>Е.С. Ковина, Т.Л. Шимшито.</i> ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЯ В ВОЕННОЙ ЛИРИКЕ СЕРГЕЯ ОРЛОВА	286
<i>О.А. Маркелов.</i> ПРОГРАММА САМОРАЗВИТИЯ КАК СРЕДСТВО СТИМУЛИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ.....	289
<i>Л.Г. Обухова.</i> ИЗУЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА В.И. БЕЛОВА НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ.....	292
<i>Е.А. Кириллова, О.П. Курбеева.</i> ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ АНАЛИТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	296

<i>Н. Н. Пакулистка.</i> КНИЖНАЯ ВСЕЛЕННАЯ СЕРГЕЯ БАГРОВА.....	302
<i>Н. Н. Трач.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ СТРАТЕГИЙ ЧТЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. И. БЕЛОВА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ в 5–6 КЛАССАХ.....	305
<i>М. Ю. Цветкова.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ПОДРОСТКОВ ЧЕРЕЗ РЕФЛЕКСИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. И. БЕЛОВА.....	311
<i>Е. М. Милоткина.</i> ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ЛИТЕРАТУРЫ (Из опыта работы в пенитенциарной системе обучения).....	315

РАБОТА КОНФЕРЕНЦИИ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СЕЛА

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

<i>Ж. Т. Тоценко.</i> СМЫСЛЫ СЕЛЬСКОЙ ЖИЗНИ (ТЕЗИСЫ).....	322
<i>Н. Г. Малков.</i> ДИАЛОГ С ПИСАТЕЛЕМ В. И. БЕЛОВЫМ ОБ УКЛАДЕ СЕЛЬСКОЙ ЖИЗНИ И ТЕХНИЧЕСКОМ ПРОГРЕССЕ.....	326
<i>Т. В. Услова.</i> СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	328

СЕКЦИЯ 1

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СЕЛА

<i>Н. И. Абрамова, Л. Н. Богорадова, Г. С. Власова.</i> ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ХОЛМОГОРСКОЙ ПОРОДЫ КРУШНОГО РОГАТОГО СКОТА.....	336
<i>И. Л. Безлегова, Н. Ю. Копылова, Е. Н. Прядильщикова, С. С. Копылова.</i> ЗНАЧЕНИЕ ГОРОХА ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОТРАСЛИ КОРМОПРОИЗВОДСТВА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ.....	338
<i>И. В. Тусаров.</i> ИНТРОДУКЦИЯ ЕВРОПЕЙСКОГО ЗУБРА. ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «ЗЕЛЁНОЙ ЭКОНОМИКИ».....	343
<i>А. В. Маслахов, К. А. Задумкин, Н. И. Абрамова, Г. А. Симонов.</i> УЧЕНИЕ А. С. ЕМЕЛЬЯНОВА – ОСНОВА РАЗВИТИЯ МОЛОЧНОГО ЖИВОТНОВОДСТВА РОССИИ.....	346
<i>О. И. Барилова, Т. Г. Юрцева.</i> ФИНАНСОВОЕ СОСТОЯНИЕ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ В ПЕРИОД ЭКОНОМИЧЕСКИХ САНКЦИЙ.....	350
<i>С. Г. Годубева, О. А. Шихова.</i> ПРОБЛЕМЫ КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ.....	354
<i>М. И. Иванова, А. А. Иванов.</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЭКОНОМИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ РАЗВИТИЯ МОЛОЧНОГО КЛАСТЕРА РЕГИОНА.....	359
<i>А. А. Ласун, И. Н. Шилова, Н. В. Фатеева.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПЕРЕРАБОТКИ МОЛОЧНОЙ СЫВОРОТКИ В КОРМОВОЙ ПРОДУКТ В УСЛОВИЯХ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ.....	363

<i>Н.А. Медведева.</i> ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ЕВРОПЕЙСКОГО СЕВЕРА.....	366
<i>Н.В. Мароенко.</i> ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА.....	371

СЕКЦИЯ 2 СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СЕЛА

<i>М.А. Головчин.</i> СЕЛЬСКИЙ ПЕДАГОГ В СВОЕЙ ПРОФЕССИИ: ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ	378
<i>А.В. Короленько.</i> ДЕМОГРАФИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ СЕВЕРО-ЗАПАДА РОССИИ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	382
<i>М.А. Ласточкина.</i> СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ СЕЛА.....	388
<i>Е.О. Сталева.</i> ОТЧУЖДЕНИЕ ЖИТЕЛЕЙ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ.....	393
<i>Т.А. Гужовина.</i> СОЦИАЛЬНЫЙ КАПИТАЛ КАК РЕСУРСНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ.....	398
<i>М.А. Груздева.</i> СОВРЕМЕННОЕ СЕЛЬСКОЕ НАСЕЛЕНИЕ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....	402
<i>В.В. Шаров, К.А. Устинова.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ.....	407
<i>М.Р. Артемова.</i> ДЕРЕВЕНСКИЙ ТУРИЗМ И РАЗВИТИЕ ДЕРЕВЕНЬ РОССИИ.....	411
РЕЗЮМЕ ПО ИТОГАМ КРУТЛОГО СТОЛА «РУССКАЯ ДЕРЕВНЯ ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННОКОВ».....	417